うすた京介全面監修による、未知との遭遇的ラジオ風CD!



スマッシュヒットシングル
「なんかのさなぎ」を
nanka no sanagi
フルバージョンで収録!!



★CAST★

ジャガー	…	藤原 啓治
ピヨ彦	…	金丸 淳一
ハマー	…	小西 克幸
ポギー	…	真殿 光昭
白川 高菜	…	笠木 泉
ビリー	…	上田 祐司
ハミデント	…	持山 優美
アニソン	…	千葉 一伸
スペツナズ	…	天田 真人
パブロフ	…	志村 知幸
CMナレーション	…	瓜生 和成
うすた京介	…	うすた京介
担当編集者	…	渡辺 大輔 (本物)



★STAFF★

原作	うすた京介(週刊少年ジャンプ連載)
脚本	吉沢晃一 古川 耕
プロデューサー	大徳哲雄(樹想社)
音響監督	三間雅文
録音	山田富二男
効果	小山建二
録音スタジオ	アオイスタジオ テクノスタジオ
音楽	イマジン
挿入歌「なんかのさなぎ」作曲/音楽制作協力	やけのはら(アルファベッツ)
音響制作	テクノサウンド
	井出美紀
製作	集英社

¥2,800(税抜)
2004年2月発行 収録時間/62分

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

発行者 山路則隆
発行所 株式会社 集英社
住所 〒101-8050 千代田区一ツ橋2-5-10
電話 03-3230-6076(制作部)
Printed in Japan

ISBN4-08-905577-6 C0979 ¥2800E
4 530430 110827

SCD

ピューと吹く!ジャガー ジャガージュン市のオールナイト昼 うすた京介

SCD
905577
集英社

集英社ドラマCD

ピューと吹く!ジャガー

ジャガージュン市のオールナイト昼

JAGĀ JUN-ICHI NO ALL NIGHT HIRU



うすた京介

ついに出ました ドラマCD。
ドラマCDってのを僕は聴いた
事がないのでこれでいいのかよく
わかりませんが、なんかすごい
楽しかったし、面白いのができたので
これでいいんだと思います。
ていうかたぶんドラマCD史上
最高だと思います。僕が今まで
聴いた中では一番のデキです。

うすた京介



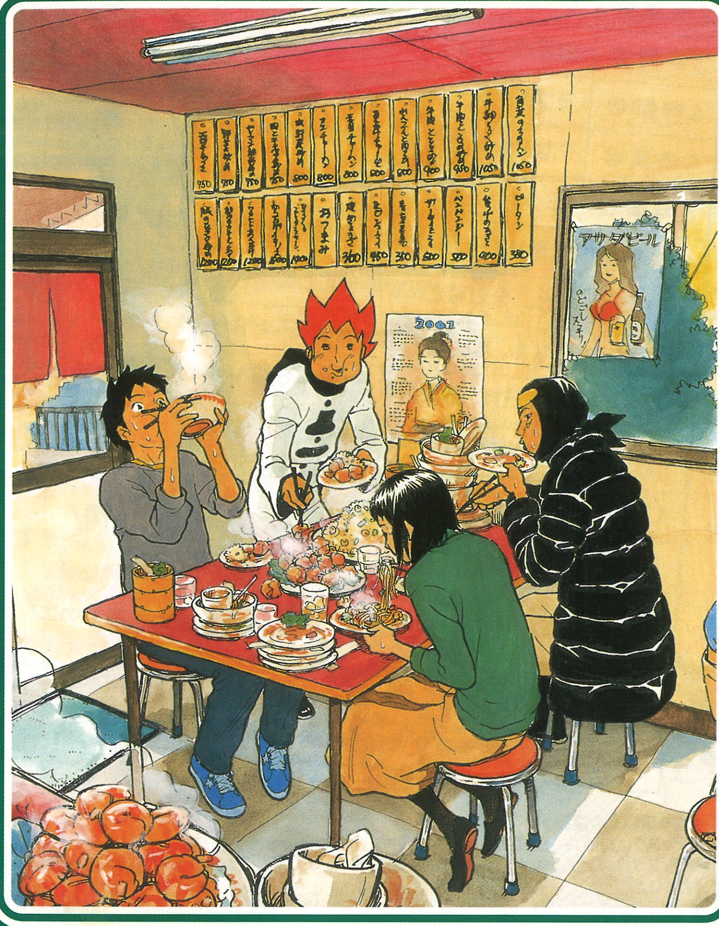
−ジャガージュン市のオールナイト昼−

ピューと吹く！ジャガー

SCD905577

ピューと吹く！ジャガー

ドラマCD −ジャガージュン市のオールナイト昼−



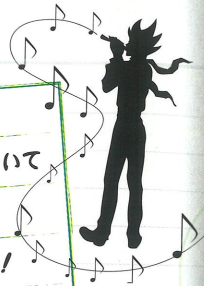
ピューと吹く！ジャガー
ジャガージュン市のオールナイト昼

ねん　　くみ

なまえ

NO.01

CHAPTER



1時間目	ジャガーさんのラジオが始まる時間だ
2時間目	じゃあ、俺の代わりにピヨ彦がフリートークしといて
3時間目	縦笛吹くならサケトメへ！
4時間目	ラブドクター・ハマーの緊・急・集・中・治療室ー！
5時間目	“なんかのさなぎ”(Vocal by 浜〜)
6時間目	はーい！ 交通情報センターのジャガーです!!
7時間目	『電気で…料理した…くさい食べ物』。略して電リク
8時間目	さ、今日はどんな髪型にしましょうか？ ジャガー君
9時間目	なあ、思いきって言っちまえよビリー…
10時間目	はーい、気象情報センターのジャガーでーす！
11時間目	ゲスト？ ゲストが来るの？ ここに？
12時間目	というわけで、勝負だ！ ジャガー君!!
13時間目	あのスティーブン・なんとかバーグ監督も大絶賛！
14時間目	もういっちょ電リクやっとこうか
15時間目	ここにいるみんなで作りあげた、一粒の宝石なのさ！

ボーナストラック

16時間目	うすた京介の仕事場を訪問してみよー！のコーナー

注意事項

<取り扱い上の注意>

- ディスクは両面共、指紋、汚れ、キズ等をつけないように注意してください。
- ディスクは両面共、鉛筆・ボールペン・油性ペン等で文字や絵を書いたり、シール等を貼付しないでください。
- ディスクが汚れた時は、メガネふきのような柔らかい布で内周から外周に向かって放射状に軽くふき取ってください。レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。
- ひび割れや変形、または接着剤等で補修したディスクは、危険ですので絶対に使用しないでください。

<保管上の注意>

- CDを聞き終わった後は、元のCDケースに入れて保管してください。
- ディスクは変形する恐れがあるので、直射日光の当たる場所、暖房器具の近くなどの高温になる場所、多湿な場所には置かないでください。

NO.02

CAST

ピューと吹く！ジャガー

ジャガー	藤原啓治	うすた作品は初挑戦。が、聞けば納得のハマリ具合でジャガーさんを熱演！ 代表作は「クレヨンしんちゃん」(野原ひろし)など。
ピヨ彦	金丸淳一	かつて「すごいよ!マサルさん」でフーミンを演じたツッコミ職人。代表作は「新世紀GPXサイバーフォーミュラ」(風見ハヤト)など。
ハマー	小西克幸	うすた作品とは接点なし。なのに、一番過酷なキャラを担当するハメに。お疲れです！ 他に「シャーマンキング」(阿弥陀丸)など。
ポギー	真殿光昭	うすた作品にはまったくもって初参加。レスラー仮面もお疲れさまです。他に「ジャングルはいつもハレのちグゥ」(クライヴ)など。
白川高菜	笠木　泉	「うすた京介の知り合い大抜擢シリーズ」その1。コミックス4巻P128も参照せよ。他に「フリクリ」(マミ美)、映画・舞台多数。
ビリー	上田祐司	「すごいよ!マサルさん」の主人公・花中島マサル。うすた作品との相性度は世界一位。他に「るろうに剣心」相楽左之助など。
ハミデント	持山優美	「うすた京介の知り合い大抜擢シリーズ」その2。笠木と同じ劇団「オールツーステップスクール」に所属。おもに舞台・映画で活躍。
アニソン	千葉一伸	うすた作品は120%初体験。他の出演作に「H2」(有川)「機動戦士ガンダムSEED」(レドニル・キサカ)など多数。
スペツナズ	天田真人	うすた作品バージン解禁。他に「デジモンフロンティア」(柴山純平)「激闘！ クラッシュギアTURBO」(織座ジロウ)など。
パブロフ	志村知幸	うすた作品〜第一章・出逢い〜。他に「デジモンフロンティア」(トレイルモン バッファロー)など。洋画吹き替えも多数。
CMナレーション	瓜生和成	「うすた京介の知り合い大抜擢シリーズ」その3。声のインパクトで大抜擢。劇団「東京タンバリン」所属。コミックス4巻P120も参照。

うすた京介 うすた京介　　担当編集者 渡辺大輔(本物)

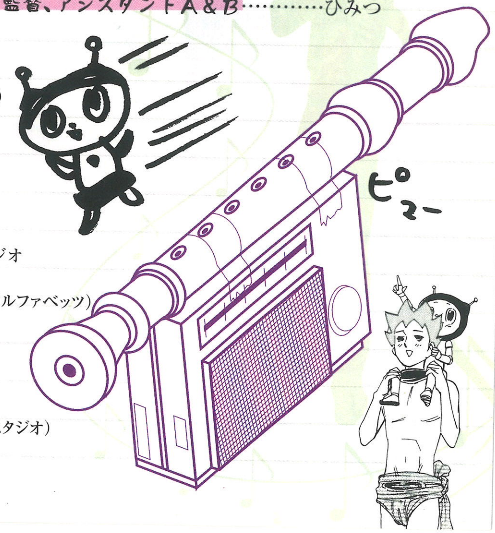
ハメ次郎、間池留、テクニシャンさん、ミス・パンティストッキング
スティーブン・なんとかバーグ監督、アシスタントA&B…………ひみつ

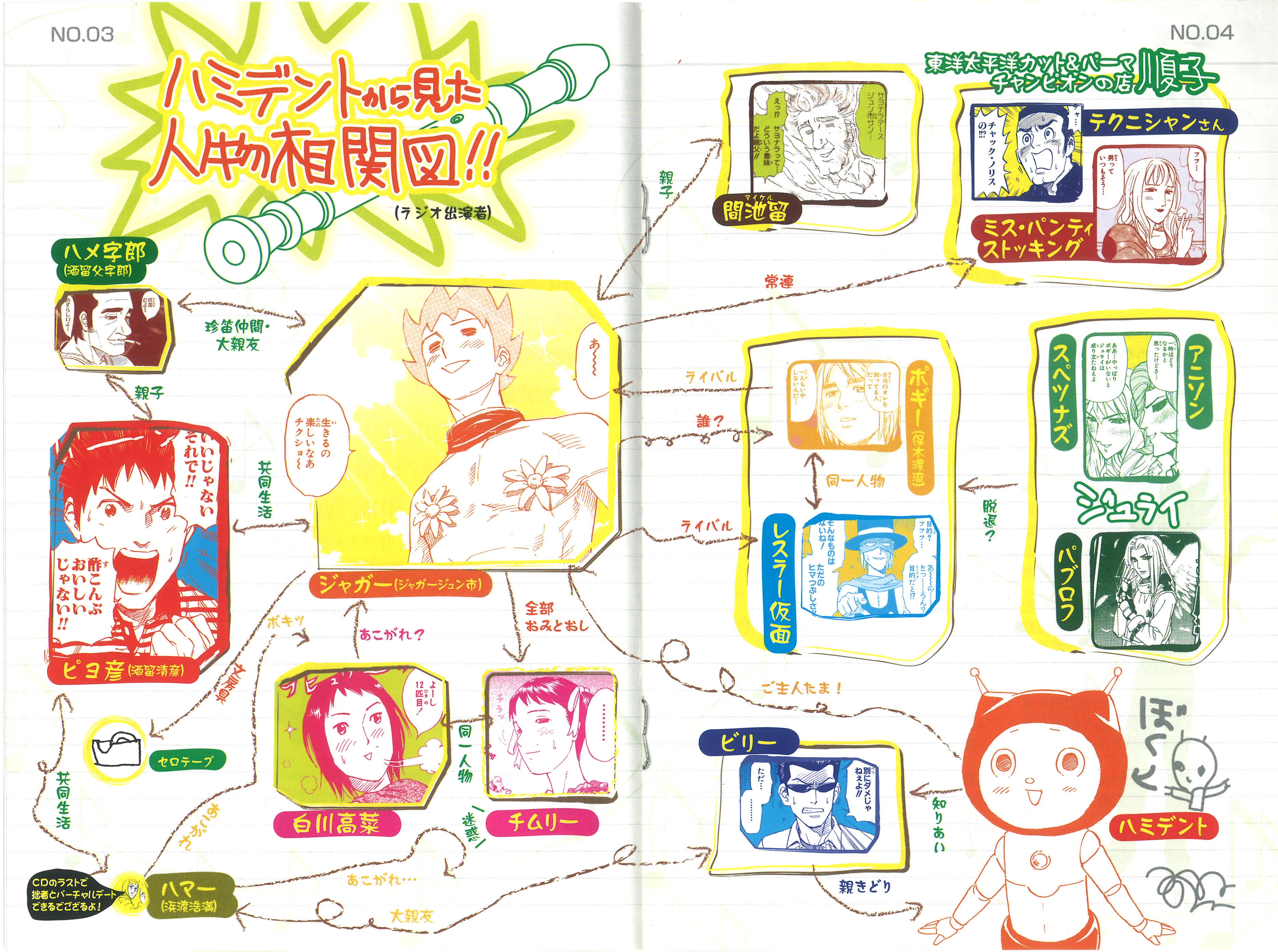
STAFF

原　作：うすた京介(週刊少年ジャンプ連載)
脚　本：吉沢晃一　古川 耕
プロデューサー：大徳哲雄(樹想社)
音響監督：三間雅文
録　音：山田富二男
効　果：小山建二
音　楽：イマジン
録音スタジオ：アオイスタジオ　テクノスタジオ
音響制作：テクノサウンド　井出美紀
挿入歌「なんかのさなぎ」制作：やけのはら(アルファベッツ)
制作協力：樹想社
製　作：集英社

ブックレット

編　集：樹想社
デザイン：薄 良美　岡 裕美(バナナグローブスタジオ)
協　力：週刊少年ジャンプ編集部

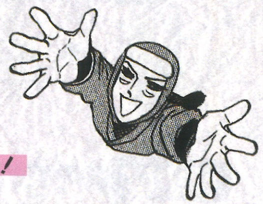




ハミデントから見た人物相関図!!
(ラジオ出演者)
ハメ字郎
(酒留父字郎)
珍笛仲間・大親友
親子
ピヨ彦(酒留清彦)
いいじゃないそれで!!
酢こんぶおいしいじゃない!!
共同生活
ジャガー(ジャガージュン市)
あ～～～
生きるの楽しいなあチクショ～
ポキッ
あこがれ?
全部おみとおし
セロテープ
白川高菜
よーし12匹目!
同一人物
チムリー
迷惑
共同生活
あこがれ
あこがれ…
大親友
CDのラストで拙者とバーチャルデートできるでござるよ!
ハマー(浜渡浩満)
親子
間池留
常連
東洋太平洋カット&パーマチャンピオンの店 順子
テクニシャンさん
ミス・パンティストッキング
チャック・ノリスの!!
男っていつもそう…
フフ…
ライバル
誰?
ポギー(保木渡流)
同一人物
ライバル
レスラー仮面
脱退?
ジュライ
スペツナズ
アニソン
パブロフ
ご主人たま!
ビリー
別にダメじゃねえよ!!
ただ…
知りあい
親きどり
ハミデント
ぼく

なんかのさなぎ

Vocal by 浜〜　Produced by つん子 with J.J.



WO〜W　WOW　WO　WO〜W　WOW　WO
WO〜W　WOW　WO　WO〜W　WOW　WO
メレンゲってなぁ〜に？　メレンゲって何だ　YO！
（なんかのさなぎとかじゃない？）

こないだ最悪だったよー　焼鳥屋で鳥雑炊頼んだら
レバーばっかり入ってんだよ　俺レバー嫌いなんだYO〜
（それなんかのさなぎだったんじゃない？）

WOW WOW　YO！
オレ去年は充電してたんだYO　まぁ おとといも充電してたけど
WOW WOW　スパーク!!
（お前の傘の裏に張りついてんの　なんかのさなぎじゃない!?）

DA BA DA　DA BA DA DA　DO-DA DA！

Kiss Me Baby　Kiss Me Baby　Kiss Me Baby　Kiss Me Baby
キキキ　キスミーキスミーベイベー
ハアハア　キスミー　はい早く　ホラ
寂しいんだよオレ　すごい寂しいから　ね？
ホラ早く大丈夫　ね　いいから
ちょっとでいいから　ホント　ね　お願いします　Oh Yeah

お前のいない部屋は　なんだか前より広く感じて
はだかの心は　まぁ　はだかっつっても心の話だから
なんつーかこう　心がまる出し状態みたいな意味なんだけど
丸出しのソレが凍えそうだよ

Oh〜　Oh〜　ともだち　ずっと　ともだち　いない
彼女もいない　ろくなもん食ってない
上野公園のハトの方がオレよりメシ食ってる　Oh Yeah！

青春ていつだったのか　全然わからないぜ
わからない　わからないのさ〜　はちまき先生ぇ〜!!

WO〜W　WOW　WO　WO〜W　WOW　WO
WO〜W　WOW　WO　WO〜W　WOW　WO
ルー　ルールー　ルー　ルールー
ハーン　ハーンハン　ハーン　イエー…

「ガラス越しに抱きしめて」

さくし・さっきょく・うた／チムリー

※ガラス越しに抱きしめて　無理なのはわかってるけど
ガラス突き破って抱きしめて　弁償とかはあとでいいから

無邪気なフリして跳ねるキミ　キュンと胸がつぶれちゃいそう
ふれてみる勇気がなくても　こうして会えれば幸せなのかな

大天使ミカエル　お・し・え・て
プリーズ　覚悟を決めるココロ　私にちょうだい
プリーズ　ついでにイヌ語も　おしえてちょうだい
狙いをさだめて

※（繰り）返し

ガラス越しに抱きしめて　無理なのはわかってるけど
ガラス突き破って抱きしめて　弁償とかはあとでいいから
お金とかは　それはそれで　しかるべきとこにメールするから

ピューと吹く！ジャガー

※「ガラス越しに抱きしめて」と「ドンウォーリー・マイフレンズ」の歌はCDには収録されていません

ドンウォーリー・マイフレンズ

歌・演奏／ジュライ

ボクは急ぐ　すれ違うイヌやネコと戯れてから
ボクは走る　駅へと続くこの長い坂の道を

途中の本屋で　粋なグラビア見つめて

ボクは急ぐ　ATMで2000円をおろしてから
ボクは見る　背泳ぎで蜂蜜の海を進んでく夢を

横丁の飲み屋で　オヤジのケンカを眺めて

※サビ
心配するなとヤツに伝えてくれよ
ドンウォーリー・マイフレンズ
もう恐れるものなど何もないはずさ

心の友だとヤツに伝えてくれよ
ドンウォーリー・マイフレンズ
となりの駅で5時間待ってるはずさ

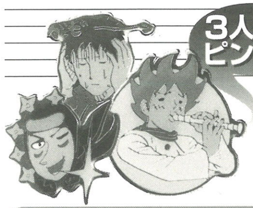


郵便はがき

50円切手をお貼りください。

101-8050

東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社　ライツ事業部
「ピューと吹く！ジャガー」係



3人のピンズを50名にプレゼント!!

このアンケートハガキをご返送いただいた方の中から、抽選で50名様にジャガー・ピヨ彦・ハマーのピンズをセットでプレゼントいたします。
●しめきり：2004年3月31日(水)当日消印有効
※当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

ふりがな お名前	☎ (　　)	
ご住所 〒		
ご職業(学年)	男・女	才
よくお読みになっている雑誌はなんですか？		
お買い上げの方法は？ ・店頭 ・ネット販売		
お買い上げの店名	お店の所在地 都・道 府・県 区・市 郡	



プレイステーション2専用ソフト
「ピュ〜と吹く！ジャガー 明日のジャンプ」とは、

●ゲーム内容を詳しく説明することは・・・・・今はムリだ。
まあ、一言では伝えきれないが、ゲームのジャンル名が
「ねえ、もしかしたらコレ、ゲームじゃないんじゃない？」
という一風変わったプレイステーション2専用ゲームだ。
なんだかよく分からないと思うが、今はそれでいい。

●とにかく育成的シミュレーション的リズムアクション的なニュアンスがこれ一本で楽しめるお買い得なゲームになることはまちがいない。迷わずにキミの手で体験してもらいたい。

●なお、初回生産分には「がっかりDVD」が同梱されるぞ！
とりあえず以上だ。

by 三太夫セガール

●言い忘れたが、ガリプロ(ゲーム科)も
全面的にバックアップだ。

スター育成!? ガリクソンプロダクション



ピュ〜と吹く！ジャガー
明日のジャンプ

プレイステーション2専用ソフト　メーカー希望小売価格：7,140円（本体価格：6,800円）

2004年3月18日発売予定

集英社ドラマCD　うすた京介『ピューと吹く! ジャガー』

この度は、『ピューと吹く！ ジャガー』ドラマCDをお買い上げいただきましてありがとうございます。
お手数ですが、以下の質問にお答えください。

①このCDをお知りになったのは？(いくつでも)
1.「週刊少年ジャンプ」を見て　2.店頭告知・チラシ　3.友人・知人から聞いて
4.集英社のHPで　5.店頭で現物を見て　6.コミックス　7.ジャンプフェスタで
8.その他(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)

②お買い上げになった動機で最もあてはまるものを1つ選んでください。
1.作品のファンだから　2.出演している声優のファンだから
3.オリジナルストーリーが聞きたかったから　4.初回特典が欲しかったから

③この商品全体の感想をお聞かせください。なお、A〜Dで4または5とお答えの方は、不満な点を具体的にカッコ内にお書きください。
A.内容について
1.非常に満足　2.満足　3.普通　4.少し不満　5.不満
(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)
B.声優について
1.非常に満足　2.満足　3.普通　4.少し不満　5.不満
(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)
C.ジャケット・ブックレットについて
1.非常に満足　2.満足　3.普通　4.少し不満　5.不満
(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)
D.初回特典について
1.非常に満足　2.満足　3.普通　4.少し不満　5.不満
(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)

④このドラマCDの続編を希望しますか？
1.する　2.しない

⑤あなたは他のドラマCDを持っていますか？
1.持っている(　　枚)　2.持っていない

⑥今後、ドラマCD化を希望する集英社の作品があればお聞かせください。
(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)

⑦今後、アニメ化を希望する集英社の作品があればお聞かせください。
(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)

ご協力ありがとうございました。